

THE COOL CATS

Music from the
20's to the 50's

REFERENZEN

Deutscher Sportpresseball,
Europäisches Patentamt,
Mercedes-Benz, WDR 5,
MS Deutschland, MS Europa,
Classic Days Schloss Dyck,
Die Harald Schmidt Show,
Reederei Peter Deilmann,
Schmidt Tivoli, Unitymedia,
TÜV Süd, REWE Group,
FIEGE Logistik, Timezone, Ifolor,
PHOENIX, Debeka BKK,
SCHOTT, Nord-Ostsee Sparkasse
USU World, uvm. (Auszug)



PRESSE

"Den Abend runden "The Cool Cats" ab, die als Trio angelehnt an die berühmten Andrews Sisters, den Swing der Goldenen Ära zum Leben erwecken und in bezaubernden Kostümen im Publikum für Begeisterungstürme sorgen."

Hamburger Morgenpost

"Die "The Cool Cats" in ihren Matrosen Kostümen, sorgten gleich für den richtigen Drive in der Bardener Halle und begeisterten das Publikum mit tollen Stimmen und viel Charme."

Rastatt - Badisches Tageblatt

"Richtig prickelnd wurde es in der Stadthalle-Singen für drei Herren aus dem Publikum als sie von "The Cool Cats" auf die Bühne geholt und von den drei Damen gesanglich umgarnt wurden."

Singen - Südkurier

"Kultivierter sind die Auftritte der hinreißenden "The Cool Cats", die in engsitzenden Matrosenkostümen und im Stile der Andrews Sisters – nicht nur wegen "Bei mir bist du schoen" – Originale der 20er bis 50er Jahre zum Besten geben. Die laut Ansagetext "süßesten Petits Fours, die je gebacken wurden", können jedoch auch anders: So bringen sie mit ihren Verführungskünsten drei Herren aus dem Publikum auf der Bühne ganz schön ins Schwitzen und präsentieren zum Schluss eine Zirkusnummer mit strenger, peitschenschwingender Dompteurin. "

Trier -16 vor

"... Die gar nicht kühlen Künstlerinnen jazen und steppen im Stil der Andrew Sisters, bringen in wechselnden Kostümen einen Hauch von Glamour und Nostalgie der 30er-Jahre auf die Bühne. Sie animieren und moderieren die Revue "The Petits Fours Show" auf der Schmidt Tivoli-Bühne - nur einmal im Monat und dann um Mitternacht."

Hamburger Abendblatt

